研究

貨幣廢止論（七）

二二。商品之絕滅

一般社會主義者恒言。「苟不與於商品消滅。則是不徹底也。商品者。實爲擧勞働者絞腦汁血汗之所獲以肥飽資本家之私囊而成。故勞働者亦僅於富之分配上。受不堪之損失。更失其創造之樂。而全然沒卻人類生存之意義者也。」誠哉斯言也。夫勞働者終日營々勞苦。造成馬克斯所謂剩餘價值。完全以之交付獻付於資本家之手。其愚蠢庸昧之不堪固無論矣。且此俱爲自身之物。相與者之物。同胞之物也。社會主義者。恒唱道土地資本之國有。然土地資本國有之後。所謂商品者。非即歸於消滅也。現代之國家。人民不能無代享有烟草與食鹽。不能無代乘行火車電車。乃至國有土地官營米穀。公有礦山。國營製鐵業。造船業。海運業電氣業。織物業。何事何物。人民俱不能無代而享其利。政府依然以商之態樣而售諸人民也。雖在基爾特社會主義。與此亦略相同。實際上幾無所異。其不同者。僅於普通人民間比之資本家之商品者。就其剩餘價值中得歸於資本家純益之部分。廉價買取。或以之保存於人民全體之一部耳。是時所謂營利經濟者。雖或消滅特至言其實效。蓋殊爲薄弱。所謂社會主義。亦消滅於學者之案頭而已。是固何所取哉？欲滅商品。而用社會主義之方法。究不徹底。國家固依然保有商品。以至來者。交付物品。不以金來者則否。要惟有金。而後獨占物品或據有之。而物品果應如何分配。非所問也。是非社會主義之目的。亦非社會主義之結論也。然則果如何而可？此無待言。在於廢止貨幣而已。廢止貨幣。勢必無所謂買。無所謂賣。物品皆各因其必要而公平均等以分配之。外此更無他法。脫不爾者而欲消滅所謂商品。！即令爲無利潤之商品」殆絕望矣。

二三　米與貨幣。

米也者。因人類之食而生者也。然其實際。蓋爲地主、米行。市價師。商人。不正官吏等之儲蓄而生。其所以致此者。以有所謂貨幣故也。使世界消除貨幣。則米勢不得不應於本來之必要。分配於人類之口矣。

二四　貨幣與天職

在世諺所謂「金爲敵」之世中。使無貨幣。則社會上一切之不快。錯誤。罪惡。悲慘之事。將一擧而空。第一無盜賊。無情死。無棄兒。無自殺。無訴訟辯論。然此爲普通文人及小說家之任務。與吾人固不甚相關。獨肉其有金。而得之々手段。或爲政治家。官吏。軍人。學者。醫師。辯護士。發明家。技術家。文士。藝術家。故不問其心事如何。類皆陋劣可鄙。使無貨幣。則此等之人士。當不致努力蓄積貯米窩折肉脯煉互鋼材。於其身旁。恐必以其高尚之意志。各從事其天職。可斷言也。

二五　無慾者與我慾者。

人生先不可不嗽飯。嗽與不嗽。雖爲極汚下之言辭。然在實際必要上。殊不能恝然免於世俗之口。而嗽飯云者。在私有財產制度。商品經濟。貨幣經濟之下言之。則歛財之謂耳。因此稱歛財之故。從來無慾之哲人。君子。天才。學者。發明家。武士。文人。藝術家等。不知耗費幾許心力。遂而所謂歛財。因此輩所最不工之事。然若既過其所短。不得不棄其所長。故自身與社會。俱蒙莫大之損失。反之其無理想。無信念。無責任者。爲滿足其我慾。欲專事歛財。此輩天性。不僅長於操奇計贏。抑且爲其專門特有之技。於是愈益歛財。愈益富豪。大侵略他人之領域。而重苦無慾者之社會。噫如之何其可乎？將爲神子之無慾者。而斷然廢止貨幣乎！抑爲鬼子之我慾者。而依然存續貨幣乎？（未完）

隨便談談

（常閑陳乾仕）

我國之服式。最爲舒適美觀。盡人而知也。然美則美矣。而缺乏尚武之精神。長袍大褂。實爲衰弱之表示。而外國服式　既嫌手續煩鎖。亦不舒適　然則如何而可。余謂中山式之服裝。最爲合宜。蓋服式簡易。氣槪昂藏。一方面又能表示崇拜偉人之意。吾人可倣效之。

擇日、擇地。兩事。我國人至鄭重視之　無論喜喪事。必擇一吉日良辰。而後擧行。一若不如是。災害即隨之而至者。夫吾人有事。必待吉日。始能實行。其不叵孰甚。遇父母之喪。必籌年累月。碌々爲之尋葬地。非得萬年吉穴。寧停柩以待。斷不肯輕易入土　甚或蒙養堪輿。漏尋吉地。至十餘年不能得者。或致遷延日久。家景中落　無力營葬。棺槨朽腐。骸骨暴露。噫。此非迷信風水之害耶。然而迷信風水之如者。類多中上流之人。留貧窮尚無力講究此事　或謂我國人民知識程度低下　觀乎此。頗信。

請認明法國皮隆氏

九一四

斯多凡耳所

真正「九一四」乃法國皮隆氏發明專治花柳皮膚各病功效神速藥性和平全世界大醫院大醫生無不採用近近有冒名劣藥時時發現誠恐魚目混珠並爲病家避免危險起見用特鄭重聲明務請注意

(甲)皮隆氏九一四注射藥 NOVARSENOBENZOL BILLON

(乙)皮隆氏九一四內服藥片 NARSENOL

(丙)斯多凡耳所 STOVARSOL (內服藥片)

能治初發毒症及預防毒症均有奇特效驗决非虛言形容並治痢疾瘧疾皮膚病等皆有藥到病除神功　說明書函索即奉

中國總經理上海北京路二號 法商立興洋行 分行天津漢口

分經理上海四川路四十一號 卜內門洋碱公司　各埠分售處卜內門

請注意　謹防假冒

敬告農家須速注意最老牌德國獅馬牌肥田粉到閩

竊自本牌肥田粉推銷中國以來不數年間風行長江流域諸省一經採用無不收穫倍增如稻麥瓜菓菜蔬等在々合宜遠近贊許其功效不能盡述特以閩省雖已有採用者尚未普及爲此敝公司就泛船浦前街一〇九號設立分公司以便農家就近採用價格克己幷有數縣未設分公司有人願擔認分銷者（另有分經理章程）祈親臨或來函與敝公司接洽可也

上海德商愛禮司洋行　總經理培稼公司　駐閩分公司謹啓

連江羅源屏南古田閩清永泰永福壽寧將樂沙縣建寧永安延平建甌建陽崇安泰寧清流尤溪順昌松溪浦城政和光澤紹武歸化以上數縣愿担認分銷祈即來函接洽有志營業者幸勿失之交臂

陳德驥醫生之公子

曾患風寒轉瘧身瘦體弱及其父投以嬰孩自己藥片始獲愈

福建連江陳德驥醫士來函及虔修尺素用特鳴謝其函如左云小兒恒春去年初患風寒而轉成瘧疾身體因之瘦落以致易染疾病曠業醫數十寒暑由經驗而知貴局靈藥功效神速嬰孩自己藥片一可除却小孩諸症二可強壯小子體力現下小兒非强健可見貴局藥品之功效誠非虛誣也嬰孩自己藥片乃是韋廉士醫生爲嬰兒及小孩特製之靈藥專治嬰兒胃弱不化　大便秘結　肚痛　腹瀉　寒熱感冒　傷風　咳嗽　出牙痛苦　以及蛔蟲等症凡經售西藥者均有出售或直函郵票大洋六角至上海江西路六十號韋廉士醫生藥局原班郵奉嬰孩自己藥片一瓶每六瓶大洋三元郵力在內

百齡機贈品大會

▲福州空前未有之盛擧　▲全埠大藥房同時擧行

日期、自六月廿八日起至七月初四日止七天

廉價　原售大瓶二元每打廿元小瓶一元每打十元期內廉價八折

贈品一　購百齡機一小瓶贈衛生芻言一厚冊精美團扇一柄

贈品二　購百齡機一大瓶或二小瓶除贈衛生芻言團扇外加贈雙美圖一張

贈品三　購百齡機大瓶或小瓶半打贈衛生芻言團扇雙美圖九美圖各一件

贈品四　購百齡機大瓶或小瓶一打照上項半打例加倍贈送

贈品之優美

衛生芻言　係吳倉碩兼巢居士石琴館主天台山農四大名家法書並附民國十六年禁木　中國衛史紙精印封面時裝美女出名畫家手筆

精美團扇　加料精製品質高貴式樣玲瓏五色彩圖十分美麗

雙美圖　圖爲鶯々紅娘燒夜香故事出名畫家謝之光精繪印刷紙張加倍考究爲近來美女圖中有數巨製

九美圖　爲名家謝之光生平第一傑作亦印刷界第一巨著彩色二十餘套縱橫四五尺獨步坊間誠非虛語

◉福建百齡機總代理處（上杭街留畝舖）協和號啓

割雞焉用牛刀

何必用臘象之槍而打兎乎即何必服用猛烈瀉劑及瀉油瀉鹽等類而不肝潤腸耶只需服用紅色清導丸以微利之即可見功矣清導丸爲潤腸導滯之妙品服後立即大便暢達肝經舒展可除疾病頭痛胆汁不調皮膚黃萎口氣穢濁等症且止痔瘡痛苦

直隸井陘正豐煤礦繪圖處鍾澤元先生來函云鄙人素有肝火上升大便秘結之症及試用紅色清導丸大便即通暢有序肝火已消滅于無形中矣余深感此清導丸之神效不負名馳全球也紅色清導丸凡經售西藥者均有出售或直向上海江西路六十號韋廉士醫生藥局函購每一瓶大洋六角每六瓶大洋三元郵力在內收用郵票

韋廉士大醫生紅色補丸治我胃脘疼痛

自愈之後胸膈暢順毫無痛苦消化有序

江西南昌府中學教員馬然女士來書云鄙人早歲因昧於衛生之道飽食之後即伏案作事近年以來胃納不良稍食即噎胸膈飽滿而脅串（穴頭）痛積成胃病延醫診治服藥消導均不易效因偶閱貴藥局所贈小冊所述韋廉士大醫生紅色補丸能治各症久病思愈苦乏良藥得以導引即購兩瓶試服未及一月胸膈暢順飲食之後毫無痛苦若此丸者誠病家之寶筏也爰誌數語以告同病並鳴謝忱大凡多用腦力之人每患消化不良胃部疼痛各症並作其原因爲腦部及腦系與消化器有密切之關係用腦過度遂影響及于消化然此僅少數耳其中大多數皆因缺乏運動致起消化不良之症凡在室內從事而謀生計者每易患此如馬女士者亦其一也閣下如罹斯疾務即速爲購服韋廉士大醫生紅色補丸以期解除此消化不良之痛苦有此救濟之方而仍忍受痛苦殆非智者之所爲也韋廉士大醫生紅色補丸乃是天下馳名補血健腦之聖藥其功力無分男女老幼者也凡經售西藥者均有出售或直向上海江西路六十號韋廉士醫生藥局函購每一瓶大洋一元五角每六瓶大洋八元郵力在內

奉送婦女衛生小書　如欲索取祈即寄一明信片至上海韋廉士醫生藥局原班郵奉一本可也

韋廉士大醫生紅色補丸

哲學欄

新康德派之學說 (八)

(一山)

西南學派與別的理想主義哲學一樣，站在絕對主義的立腳上。而排斥相對主義。他們確信有絕對不變的價值判斷的標準。以為他是判斷事物的絕對的普遍的尺度。黎開脫以為現代所流行的實證主義的相對主義者。主張智識是相對的眞實，不是永久的眞實。其實他們所謂相對主義是眞實的」這一判斷。已經預想假定絕對主義了。因為他們如果不先相信那判斷是絕對的眞實。其餘一切。都無從判斷起。所以相對主義者。愈主張認識的相對性。反愈證明絕對主義的存在。

判斷眞僞美醜善惡的標準，西南學派叫做規範。因為他是適用於一切人一切時的叫做普遍的規範。因為他是生成的不待經驗的。叫他做先驗的規範。人類意識具有那種規範於是認識道德藝術能夠成立。如矛盾律是一種認識方面的普遍規範。若矛盾律不成立。認識也絕對不能成立了。如我們說時辰鐘是時辰鐘。同時又說他是非時辰鐘。我們怎樣能夠認識所謂時辰鐘呢？在道德方面。也是一樣，例如人格是我們最高目的，決不是手段，這是道德上的普遍規範。沒有這規範。道德也不能成立。藝術方面。雖然趣味各人不同。但美醜的根本判斷。也有普遍的規範。

西南學派以先驗的普遍的規範意識產生。先有規範意識而後有實在。實在不是產生在規範以前。他們對於倫理哲學也以普遍先驗的規範。為道德的基礎。但是道理生活很複雜。所以那規範也很複雜。其中最重要可稱為規範中的規範的。是義務的意識。義務的意識。是確信對於道德命令。我們不可不絕對服從他的一種意識。至於道德的最高目的。在促進社會文化的發展。他們關於藝術哲學的意見以為藝術生活。也有普通的先驗的規範存在。美和藝術的特徵。在有超自然性。實際生活和道德生活無論如何高尚總是實現的人間的。藝術生活。能夠離開現實。能夠超出人間。這是藝術價值所以和道德價值實在價值特殊的地方關於宗教的意見。西南學派也同[illegible]一樣。他們以為宗教是一切的超自然的統一。是一切的絕對的完成。他不是脫離認識道德藝術。站在獨立的地位。他是以三者為地盤。所在。若以上，具有特殊，獨立的本領的。離於宗教的根本特徵。是超自然性。宗教的生活。就是超自然的生活。

超於自然的存在者是什麼呢？。可以解釋為一切普遍妥當的規範的維持者所有者。他是絕對的。人類如果不確信絕對者的存在。就沒有判斷的絕對標準。沒有一切判斷。人間的價值生活。就不成立了。(完)

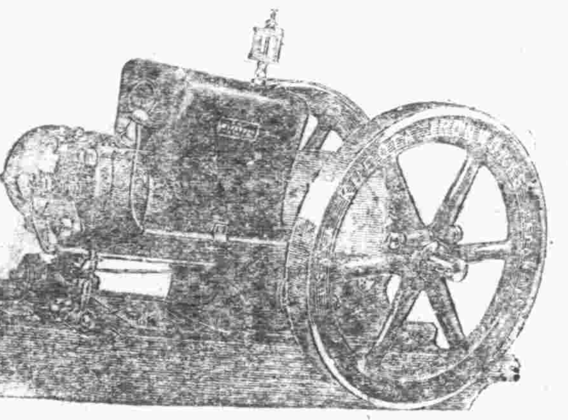
藝術偉大的特性 (一)

我們往々有這樣的一種本能的觀念。假定有兩個畫家各在一方面收着同等的成功。但我們看來。有時一個的事業比他個偉大。還有這樣的一種感想。一倘能打捨了偏見。解除了個人感情的偏頗和因知識不足而起的弊害。一切人都可用一致的評價把各畫家列入相當的階級。且可用直正的尺度來測量他們的高低。屬於高尺度的人。確是偉大的人。我們所不惜大犧牲而求見他一面的。屬於低尺度的人我們覺得甚小。不足惹起我們的尊敬心的。因為我們本能地確定地把持着這樣的觀念。所以我們能每天謹聽先生對弟子教訓的所謂「藝術的修養」毫不懷疑。但我們的先生和我們。對於藝術所以大究竟在乎那一點這問題。都沒有別的廣大明亮的意思。有時單依了畫面的大小為標準。縱六尺橫一丈的畫和縱三尺橫五尺的畫。就說是精神的大小的不同了。有時以為裸體畫比著衣的人物畫更為偉大。有時以為唯有描寫和過去的歷史的研究有關係的。或自己以前不曾見過的東西的是偉大。有時又確信看出神所造的燦爛的事物的缺點而修補的纔是大藝術。

這種誤謬。裏面却含有一些眞理。所以大有解釋一眞價值的。這種誤謬便是所謂「最良的腐敗是最惡的」(THE CORRUPTION OF THE BEST IS THE WORST)」世間再沒有這樣惡的誤謬。但是他們裏面所含的眞理。和使世人宣傳這樣一說的動機。到了藝術上一切健全的發達。報紙。我們自己不曾明白怎麼是不絕地屠殺許多青年畫家。但是。「大藝術必定是怎樣」的感想，和「藝術有深淺廣狹種々的差別」的感想。却是重要的感想。倘然要使藝術對於自己和他人是有益的。捨此以外。沒有更重要的東西了。為了要擡高自己的地位而研究畫。又為了得地位。博喝采而講大種々手段完全是陷於破滅的捷徑。只有能了解藝術的高大和研究藝術者的大的自尊心。方能使藝術脫去娛樂的性質(DILETTANTISM)。得到至當的地位。且盡人類根本上不可不盡的職務。(未完)

大注意

無發電自發火 無油發動機



注意說明書

構造 本機構造精良研究苦心閱歷十年之經驗致能經久不壞此乃精益求精之理想與各種機械較其比較本機為最優良彰顯之特色也

油費 本機實用黑油非用洋油論黑油與洋油價值之比較每箱相差約與三份之一本機消費油量之節省與他機之比較相差約與二份之一此乃經驗之實證亦為經用之人所欽然

節轉 本機與上所云無發電即機內不用發電用加電油之運轉及自發火吊機內不用五間規燒頭起火之運轉是在本機運轉最為簡單尤如反掌相類不論何人觀之莫不竊喜此故雖無受機械學識之人亦可取用不便和

用途 凡精米碾麥碾稻抽水機及製粉製茶電燈等一切農工業之原動力皆可為也

精工式米機 本機所精之米最為優良並不生熱無稻有碎且米色光澤機內有自動風扇以為分出糠末及塵埃等新式碾磨

本機所製之粟無稻有碎極為簡單今若每日以十點鐘計算可碾米一百五十担且不賴人力之動作能由扇自篩以上所云之此利便之處諸君如若稍有不信即可前到敝廠而有安裝設置以其與人試驗及觀察也

水用 汽船 實馬力十匹起至數百匹 實馬力（二匹 八匹 四匹半 六匹 三匹 四十匹）及數十匹

各種農具抽水機 各種(鐵籠)(精米機)

嘉利洋行謹啓

營業所 后洋裡 打索埕

服天壽堂海狗鞭健腎丸者 至少有三種新氣象

一服後無不精神日暢永無夜尿之苦

二服後無不益壽多男

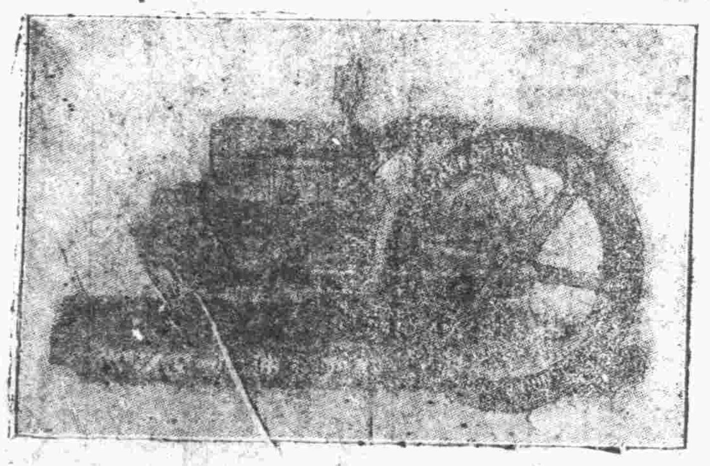
三服後無不對於夫婦間天倫的樂事倍覺味永藥性溫和功效最速

每盒價銀一元半

◎天壽堂姑嫂丸 耑治婦女經期不調各種暗疾助孕尤靈 每盒一元正

總經理福州南台中英藥房

分銷處 城內大街華英藥房 台江汛中和藥房 福安縣陽頭街鍾記號書藥房 總督口大中號 三都華英藥房



各種機器 電光器品 建築材料

鉄美食品 大德高麗參

「世友碼號」洋油發動機概說

民國十五年日本農林省舉行世界各種洋油發動機之比較檢查時本機獲得最優良之褒狀 碍致

本機經三十餘年之研究使用能經久不壞且又極經濟並因消費洋油極少取得製造特許權換言之即此機實為完全無缺之農工業用洋油發動機世界各地採用本機者已不下一萬數千具咸稱本機優良之一證

工作 本機之製造適合于現代文明國所規定之尺寸製造法故使用無毫厘之不便且更換機械之任何一部均極自由舉凡從前對于修理所受之困難及損失者一掃而空査發動機界者可謂特闢一新紀元也

實馬力 本機之公稱馬力以為有超等馬力為特長

運轉 本機之運轉運用均極平易無論何人莫不熟曉故雖全無機械學識之人亦可使其宜能運轉

炸音及震動 炸音低微震動全無為本機之特長決非他機所能追蹤欲知本機較他機若何優越者請一試

用途 凡精米廠及農田抽水機發電發動一切農工業之原動力皆可使用 本行揭載

「世友碼號」船舶用洋油發動機 公稱馬力 本機之公稱馬力有三馬力三馬力半六馬力十馬力十五馬力等數種

「國民大王號」精米機

本機即使用於各種大中汽船者其公稱馬力有五馬力十馬力十六馬力二十馬力二十五馬力等五種

本機在精米機中最為優良乃周知之事實當精米工作時絶無生熱碎米等弊且米粒經本機製後尤帶有光澤可以永久保存本機之構造中又具有風扇以為分離碎米及糠之用

以上各種機械本行對於販賣負絕對責任一經函示立即將送機圖及價格表備勝函索請指明須用精米之數量或希望每日精米多少數量之為

「世友碼號」洋油發動機福建省總代理發售處本行營業種類如右

總批發處

㊅ 大福洋行

福州南台鴨姆州水埕 本社營行營業處

福州臺灣銀行廣告

(行長室)電話南三百三九號 (賬房)南三百三十八號

(事務所)南三百三十七號

資本 日金四千五百萬圓

分行 上海、漢口、廈門、汕頭、香港、廣東、新嘉坡、孟買、泗水、三巴隴、巴塔比亞、甕谷陀、倫敦、紐育、東京、大阪、神戸、橫濱、台中、基隆、台南、嘉義、高雄、宜蘭、淡水、新竹、屏東、花蓮港、台東、澎湖島、桃園、南投等處其他世界各地繁盛埠頭及通都巨鎮均有分股

匯兌 買賣各地電匯及匯票

放款 股實舖戶手摺及期票可以來往

存款 特別存款每年分兩季還息利息面商

行長 丹生 寬

譯述

蘇俄之東方政策（中）

布施勝治著 魯人譯

是氏對於中國勞動運動有明瞭觀察。氏之同僚黎布塞亦爲俄勞動同盟幹事之一人。二年之中兩度視察中國。對於中國勞動狀況亦有炯眼之明也。

繼國際勞動同盟後。勞農政府又新建設國際農民同盟。前者聯合各國之勞動者指導國際間勞動運動。後者聯合各國之農民指導國際間農民運動。惟後者成立之期間尚淺。人罕知其存在者。今春胡漢民至莫斯科。彼即中國農民之代表。而被推爲國際農民同盟之幹事也。

無論第三國際或國際勞動同盟。國際農民同盟舉爲世界革命運動機關。其活動之範圍不限於中國。而且側重於產業發達工人衆多之歐美。其於中國主在宣傳。去年五卅事件發生。俄人亦代中國爲反帝國主義之宣傳。時愚適在莫斯科一日。居留莫斯科之中國學生工人及莫斯科之市民舉行大示威遊行。手執「反對帝國主義」之旗。圍莫日使館前大呼特呼。愚適稅居日使館中。目擊羣衆激昂熱烈之實況和俄人爲援助中國組織「蘇俄援助中國同志會」。其會長爲安捷諾威地。全俄勞動同盟之一幹事。從前至中國之越飛。至日本之與斯尼先斯克。其幹部也。本年三月十二日爲中山先生逝世週年紀念日。該會出爲追悼會之召集。假勞動聯盟會爲會場。舉行盛大之追悼儀式。是日越飛託洛茨其拉特克塞末斯哥等蘇俄政府重要人員均列席。各有演詞。時適胡漢民亦在莫都。被招演述孫氏之平生。聽衆無不感動

主席越飛演辭之要旨云

本日爲吾人最可悲之忌日。吾人不特爲中國民衆弔。並爲全世界被壓迫之民衆弔。何以言之。孫氏爲中國革命運動之領袖。中國革命則世界革命之導源。孫氏死。中國革命受一打擊。因而世界革命運動亦蒙甚大不利之影響。吾人今日聚集於此。既弔孫氏之靈。並當思以全力援助中國革命運動。以紹孫氏遺志也。

同日託洛茨基之廣長舌亦在萬衆拍手之中示其崇厚熱烈之雅。其言云。

孫中山先生之偉大。不特足爲中國革命運動之首領。亦足爲世界革命之大師。吾人於此當爲世界不世出之人才惜。吾人援助中國決非託諸空言。此實吾人衷心最嚴肅之命令。不可不力持到底也。

現在俄人對於中國青年赤化之教育機關有二。一爲東方勞動共產大學。一爲中山大學。前者當另行詳紀。後者於孫氏死後方着手籌備。去年末行開校式。其程度視前者較高大抵前者在養成東方革命戰之士官。後者則養成參謀也。中山大學開校尚淺。現有學生三百名。並有蒙古國民党保送之女生。教員多有名之共產黨人如拉特克布哈林等。今春馮玉祥至莫斯科。街頭有無數之中國學生持歡迎旗。皆中山大學之學生。而將來中國革命運動之參謀團也。邇來北京喧傳有中山大學學生數十人取道奉天回國。政府電張作霖令其搜捕此項學生。實則中山大學學生之可畏。在將來不在現在也。

十六　赤白分野之中國軍閥

蘇俄對於中國之赤化政策。從上數節可識其略。茲更綜括其概念如次。

（一）先使居住西伯利亞之蒙古及布烈特民族施行蘇維埃制度。徐徐侵入其鄰境外蒙。所謂用實物宣傳之方法使庫倫政府赤化也。更用同一之筆法由外蒙而內蒙。由內蒙而中國本部。今者外蒙方面略告成功。內蒙方面頗多阻力。

（二）勞農政府主向中國智識界求其同情之士。故派遣優林貝克斯馬林與易丁斯克等至北京上海廣州。與中國之思想家教育家學生結納。

（三）迨至越飛拉斯賀鮑羅廷東來。蘇俄與新中國之接觸益日。中國赤化之劇入於扮奏之境。北京有反帝國主義聯盟之運動。上海有總工會之運動。中國全國有學生聯會之運動。是皆赤化團體之中堅。同時對於中國國民党共產黨又悉力相助。本其自己辛辣之經驗以親切之指導。開銷。物質上之援助。此項赤化運動依反帝勢力之盛衰而或退或進。有時銷聲匿跡若將漸滅。實則其潛勢力固沛然莫之或禦也。

（四）對於中國之赤化運動。爲親切之指導及廣大之援助者不限於東來之蘇俄要人。莫斯科之第三國際及國際勞動聯盟國際農民聯盟蘇俄援助中國同志會中山大學等皆直接間接援助中國之赤化運動。

來稿

提倡鄉村教育之我見（下）

（感予投稿）

（二）組織鄉村教育促進會！鄉民之於廟。常日不可破之迷信。一旦而登記之。必以爲毀廟之舉。所以促進會之組織不可免也。一則宣傳登記之宗旨。一則催促鄉村團體之組織。且鄉村之情景不同。則其設施之法。自有不一。故促進會當有鄉村之調查。而後施之耳。

（三）使鄉村有自由之教育設施。夫鄉民之貧富不同。富者祇知利己。不知利他。常爲公民之蠹。但促進會之能力。可以聯合鄉之革命份子及士人之屬。而組織團體。既有鄉村之團體。則有籌款之把握。而後鼓吹鄉民。使其有公民之精神。皆願於其鄉村提倡鄉校。於是鄉校之創立。皆其自由之設施也。而鄉校之優劣。鄉人皆得而知之。則其子弟之入鄉校。必無可慮也。蓋鄉校之籌畫。政府雖有補助費。實爲鄉民之公立。是故鄉民之於鄉校。必有信用。孰肯另聘塾師。而教其子弟。使鄉校之辦理。雖有不善則鄉人自有改造之可能。加以政府。監察。所以促進於完善者也。

（四）經費之籌畫！促進會既有地方情形之調查。更乘其時勢而併其境廟。或二併爲一。或三併爲一。所以生產經費。至於鄉民之自動籌畫。或由租金而抽之。或由富家而捐。或由學生所製之物品而售之。（對於工讀主義而言）其術多矣。然則政府之教育費。既可節省。而教育又可普及焉

（五）鄉校之內容設備！某鄉村有某鄉村之環景。而某鄉校有某鄉校之設備。例如鄉村之位置。社會之流俗。交通之狀況。人民之進化。宗教之範圍。皆爲鄉村教育之莫大影響教育家當察其時勢。並經鄉民之同意。而爲鄉校之準備。且鄉村子弟亦有宜於工讀主義。則促進會當有具體設法。以致適宜於環境。是以某鄉村有某鄉村之特殊人才。教育者亦因其勢而栽培之。惟鄉校之制度。如班級年限等。則可一致。促進會以一定之年月。考其成績。擇其優者爲模範區。擇其劣者而革之。則教育之改造。何難之有。

以上所陳。皆依小學而言。使知促進會之組織。鼓吹之。督促之。以底於成。則教育之前途。非可限量也。（完）

海外小新聞

▲中國去年銷售耶教聖經之總數

中國去年購買耶教聖經達四百十四萬二千部約占前年聖經協會出版總數之半云

按海外新聞欄登載此節雖似不妥但此係外國雜誌所登載亦不妨以海外小新聞目之（編者識）

▲往返紐約市與舊金山市人數之比較

每日至紐約市之人口總數較舊金山市人口倍多平均每日由郊外至紐約市服務者有三十八萬五千二百八十三人至紐約市旅行及參觀者有十二萬九千八人云

▲美國醫院之發達

美國今日目下有醫院六千九百四十六所其寢台之數達八十五萬九千四百八十五個前年又新建大醫院五十一家在此等醫院開辦時可以容五百萬病人云

▲美森林當局注意雷殛

豐富森林之美國因雷殛而森林發生火警者一年中竟有三千四次此項雷殛多在黃松樅樹林現森林當局正研究其理由云

博愛醫院廣告

一、科別　內科　小兒科　外科　耳鼻咽喉科　花柳病科　齒科　產科　婦人科　眼科　藥劑科　施療科　電氣等理學的診斷及治療　微菌的診斷　化學的診斷　血清診斷　各種診斷

二、門診時間　自午前八時至十二時止　急病者不在此限但須出診　施療門診　自午前八時至十二時止

三、出診時間　自午後二時至六時止　請出診者午前須先到掛號處接洽　急病者不在此限但須出診

四、病室分別　特等　一等　二等　三等　病醫施室　傳染病室隔離　產婦之病房在內

五、料金　概用台伏　現款不得記賬　住院費　藥價　手術費　處置費　診斷書料　出診費及車轎費等之規定書　另有診察室　若欲取閱者即當送呈

福州博愛醫院

福州南台萬壽路福新街

電話北（三三四號）（病室）（三三五號）（事務室）

氣味清香　請爲一試

太陽啤酒

福州南台

總經理　三井洋行（電話南三四一號）

賣捌所　天田洋行（電話南三四三號）

賣捌所　宜昌洋行（電話南二五〇號）

海味、洋糖、肥料、豆餅

洋粉、穀類、布疋、雜貨

總批發　委托販賣

福州南臺花巷

三河洋行

電話南三四五號

本行基隆市電話長二五八番

分行台南市電話長二二七番

分行台中市電話長二五七番

國學論著

焦循的生平及思想（九）（逋道）

已復禮能克己則能恕、能恕則能仁　則能則能大。能大則能容。能容則能化。能化則能一以貫之。克己復禮者。蓋謂克己者尤必復於禮也。禮爲標準。而後所謂大者。聖者。化者方有所憑依。不致漫無着落。墜入空談　焦氏曰「「故先王立政之要在於禮。故曰「能以禮讓。爲國乎何有？—故射有禮。軍有禮。訟獄有禮。所以消人心之忿而化萬物之戾。漸之既久。摩之既深。君子以禮自安。小人以禮自勝。欲不治得乎。

「後世不說禮而言理。—」禮論辭讓，理辨是非。知有禮者。雖仇隙之地不難以揖讓居之。若曰雖伸於理。不爲屈於禮也。知有理者。雖父兄之前不難以口舌爭之。若曰。雖失於禮。而有以伸於理也。今之訟者。此告之彼訴之。各持一理。譊譊（言旁）不已。爲之解者。若直論其是非彼此必皆不服。說以名分。勸以遜讓，置酒相揖。往々和解。可知理足以啓爭。而禮足以止爭也。是故克已爲已。克己則不爭。不爭則復禮矣。」

禮與理是不兩立的。焦氏曰

「明呂坤有語錄一書。論理云。「天地間惟理與勢最尊。理又尊之尊也。廟堂之上。言理則天子不得以勢相奪。即相奪而理則常伸於天下萬世。」此眞邪說也。孔子自言「事君盡禮」。未聞持理以與君抗者　呂氏此說亂臣賊子之萌也。

又說禮之所以重要云云

「荀子曰。「人生而有欲。欲而不得則不能無求。求而無度量分界則不能不爭。爭則亂。亂則窮。先王惡其亂也故制禮義以分之。以養人之欲。給人之求。」班固志禮樂曰。「人函天地陰陽之氣。有喜怒哀樂之情。天稟其氣而不能節也。聖人能爲之節而不能斷也。故象天地以制禮樂。所以通神明。立人倫。正性情。節萬物者也。」兩家之說禮可謂要矣。」曾子曰—。「君子既習之患其不博也。既博之患其不習也。既習之患其無知也。既知之患其不能行也。既能之貴其能讓也」能讓復禮之効也。」

文藝俱樂部

◎福州影戲院應改良之点（三）

吾國影戲事業。在今日已有蒸々日上之勢　一年計不知可省却幾許漏巵，實一至可喜事也。福州不能自製影片不得不開映。均由上海運來。同是國片有佳有不佳。故福州觀影戲之人。尚未十分發達。中間更有其他原因。往々使名噪申江之佳片。一到福州。反寂然無聲。是皆開映之影戲院　知及時改良。無以饜觀衆之望所致。記者之意。福州之影戲院。有應須改良者數點。茲舉其大概如下。

一建築之改良。實爲根本一大問題。今日福州完全之影戲院。僅大光影戲院一家。記者姑就大光爲標準。大光影戲院之建築。窗戶太少。空氣閉塞盛夏之時。尤其使觀者汗氣衝鼻。不耐久坐。雖有電扇　口安設於二等以上之座位。而人數最多者及爲三等位不特使三等位多数之觀衆。感不平等待遇。而空氣太少。其汗臭之氣。勢必瀰漫全院　改良之法，非多開窗戶不可　倘恐院外煙塵射入。再設屋頂風一大風洞，或安置大電扇均無不可。此爲應注意者一

二院內宜潔淨。無論何種座位　皆要加以拂拭。不可以頭等一等之座位者貴客宜優待。二等三等之座位。則可任意踐踏其上。塵土堆積，使坐其上者　一時不自覺。必至出院時始知。此一大病。記者雖未曾吝惜金錢坐三等位。然嘗見坐三等位者頗多社會上有名之人。即非有人之名。亦不可如此看待。故宜拂拭乾淨　不宜聽觀觀客。此爲應注意者二

三影戲開映時。必有一說明之人。手指口講。使觀者愈增其興趣。此人必須能辯　善辭令。若隨口亂。使知之者失笑。不知之者盲聽。影響所及。頗顯　重大。蓋福州社會中。識字之人頗不多。全院之觀客除婦女兒童外　尚有一不少之部份　須待說明此亦爲應注意者三

以上三点。乃爲改良上所不容稍緩者瀰上影戲之發達。已一日千里。所出佳片　日新月異。可使人目不暇給。福州之影戲院。若能從事改良。更圖映各種著名之佳片。其發達實可計日而待。向福州僅一家。不必與人競爭於也。倘以一百一家。高自位置。不計能饜觀衆之望與否。是則非今日商戰時代之恩守策客也。記者因希望福州影戲之發達　故敢舉所知以告福州之影戲院　吾于路聞過則喜。禹聞善言則下車而拜　記者上述之三點。想必爲福州之影戲院所樂聞而從而改良。則此後之發達必且十百倍於此。是則記者之所以樂爲福州之影戲院告也。

◉木異（劉淵源）

馬尼剌之胡安魯那街。一八八五號之婁僮。爲主人裂薪門前。中庭舊有木頭　僮取而斧之。數四不見裂痕主人取觀尋紋。以斧共劈之。木開。色微赤。木深紫長形十字架現於上。架下有臺　共成一「古」字形。木之白相交錯。絲毫不與赤者雜。深入木理宛然如畫。兩半皆然。鄰近浸集。詫爲奇觀。乃舉入堂上。淵源得其鄰之報於翌晨奉母携女往觀（家君以事未及往。）主人立堂上。觀者麕至帕　主人後向木頭揩拭之。以返觀者　謂用之而却邪。不踰日　滿堂飾蓋華。似天主教禮堂而小。物皆信徒所獻者。未幾。鄰者人民。裹糧爭來朝拜。應事不容旋馬。朝者必摩肩以入。擁擠不堪口角時聞　市長飛爾雖地氏苦之。與科學局長往察。終乘隙毀木。以絕愚民狂熱之信仰。局長撫摩既徧。復施機械。卒無以離之而返。由是信者來益衆。聖々神甫某。心艷之。於是慫恿信徒　共購置木頭於禮拜堂。主人拒樹。誡不可。終畀以鉅金。而爲教士所阻。教主哈爾智。科學中人也。以事屬怪誕。不足信。恐爲忌者所乘故力擯之。役主人與鄰人爭木。鳴官。卒爲官沒收而罷。

消夏錄（瘦紅）

◉樓居之避暑（續）

古人云　銷暑不登樓。殊不知夏日登樓。最是避暑良法　憑欄遠眺　荷香十里　樂殊無涯也。

造樓于水之中央　四圍遍種荷花。獨坐樓中。捧書讀之　荷風送鼻觀。爽々作清香。一讀而起。推窗憑視。則亭々淨植者。日光返映。花朶紅如幼童之面頰　細思凭欄十里芰荷香。及映日荷花別樣紅之句。不覺點頭曰。恰有此情景。

蓋個竹樓。式仿黃岡之樓。于夜雨時聲々如碎玉。危坐聽之　燈小如豆。入耳盡凄涼　潸然淚下矣。

于深山之巔。茅茨影裡。草樓在焉。一中則一几、一椅、一琴、一書、一墨、一筆。陶然其中　雖酷暑難堪時。亦幽爽自怡也。

小樓開窓。恰對青山。被暑魔纏障，于頭目暈眩時。急登樓推窓。則山色湖光　都到眼底。涼風習々。吹面欲寒暑魔必潛退。而心境若失。

起高樓　上插雲表　拾級而登。窮日始達其巔　危可末層。已置身雲霧中矣。伸手入雲　朦朧不可辨。忘却一切。尚何暑熱之可也。（未完）

洗心齋筆記（醉龍）

有光又言。其戚莊姓。嘗出其族祖學詩先生　與妻全氏之小照相示云。學詩固儒士。而無意科名。隱於經商。每以詩畫自遣。全氏名少光，字韻玉亦長於詩。閨房之內。倡和殆無虛日如玉有寄春卿事云。經時渾嬾候。映日有青仅。花落蜂滄戀。春歸章不如苞仍筒々。柳線亦絲々。獨憶深閨裏　柔風入暮時。可謂洗盡鉛華者矣。

詩壇

官坂鄉野望（陳少香）

幽然野服坐江亭。咫尺鄉關望杳冥。近海風過添淚白。將春雨歇變山青。書聲破悶人終倦。病不能杯眠更醒。獨。臨風懷古意。菱歌遲發倚誰聽。

與少漁端如曉起坐話（前人）

雞唱微五更殘。杯酒微溫一夜寒。剪燭事同前歲視。論交人似慨心難。終年蹤跡成萍水。片語殷勤見肺肝。君去若磯塘擇取。荒江爲置一漁竿。

霧

疑是鴻荒終古冥。出門路似未曾經。當春百草無生氣。繞屋諸山忽失形。入眼花如穿幔視。行人語類隔牆聽。青衫濕盡歸家換。都即前村沽酒亭。

過石龜亭次聖野先生韻

翠蓋匆匆蘸路隈。棠梨落盡此低徊。是何神廟無青草。僅此殘碑篆綠苔。一水趨人猶淺淡。荒亭比我更衰頹。歐時蘋藻無人薦。空有寒鴉噪古槐。

小說

古松村（一〇二）（竹影）

無錫濤見鍾麟說的話。殷守仁直錯愕之色。知　他在鄉間。雖知現在官場的曖昧。究竟總是不大透澈。所以一聞此言。好似聞所未聞。看作十分奇異。因插嘴道守仁兄現在的情形與我們做青年時代不同。從前官場的黑幕要不過如李伯元官場現形記所載。究竟還比不上現在的糟糕。殷守仁點頭道。那麼：說時又停着不說。吳韶濤不知他要說甚麼。瞧着守仁面上等他說出來。殷守仁道。令郎此次是否是由八行得來。說完自覺有点唐突。不好意思起來。吳韶濤卻很坦然的道。那不消說的。本來小兒與道廳長從前還做過數個月同事。以爲他一旦官運亨通。有廳長做。一定小兒也有一個科長。那知往見數次。口頭都說得非常甜蜜　只是沒有確實答覆。小兒知道如今上台的人。差不多皆怕硬不怕軟。若使能與他搗蛋。或是出來四處破壞　他就害怕起來。此人疎通面許種々權利。要是不能搗蛋。就要用弱的央人寫薦函。求人說項。倘是既不能強又不能弱。那就一生都不要想在政界上過活。有學問的只好在家中做一個詩云子曰的冬烘先生。沒有學問的。縱是曾做過科員主任。連冬烘先生還不能做。有時排擠于做小買賣也是大丈夫能屈能伸的。他們在台上的人。只抱着八面玲瓏。然敢衙上着它。甚麼貪賤　變　從前有變情。他們那裡能顧及此。所以小兒也只得往來一個要人寫一張薦書。果然就會發生效力。第二次再見時。即格外青眼說爾我是個至交。我有廳長做。你何怕沒有差事。何必托人寫信。那不是轉見疎薄嗎。以下說着許多對不住話。且轉托小兒與某要人致意。並叫下一張委任。委小兒（主任科員。並且還再三叮囑。說是因事勢上種々困難。一時稍爲屈就。這都是小兒來對我說的。說時把眼睛瞧着他兒子鍾麟面上。

鍾麟笑着與殷守仁道。家父說的，皆是實事。你看小姪若非有一張八行與廳長相識有甚麼用處。說着滿斟一大盃酒來勸守仁說道。今朝有酒今朝醉。日今的人情與時局。皆是翻雲覆雨　倘無家中有碗飯吃。實在不合在這政界中同流合污呢。說完微微的嘆一個口氣。（未完）

鷹嘜煉乳

我們之主見朝朝皆飲鷹嘜煉乳一杯

泛船浦太平巷 福州企公牛奶公司 電話南一六二

在美國製造

棕欖香皂

棕欖香皂爲家庭中之必需品不論男女老幼無不合宜歡迎

福州經理南台大嶺頂蘇太記號

上海棕欖公司 四川路十二號